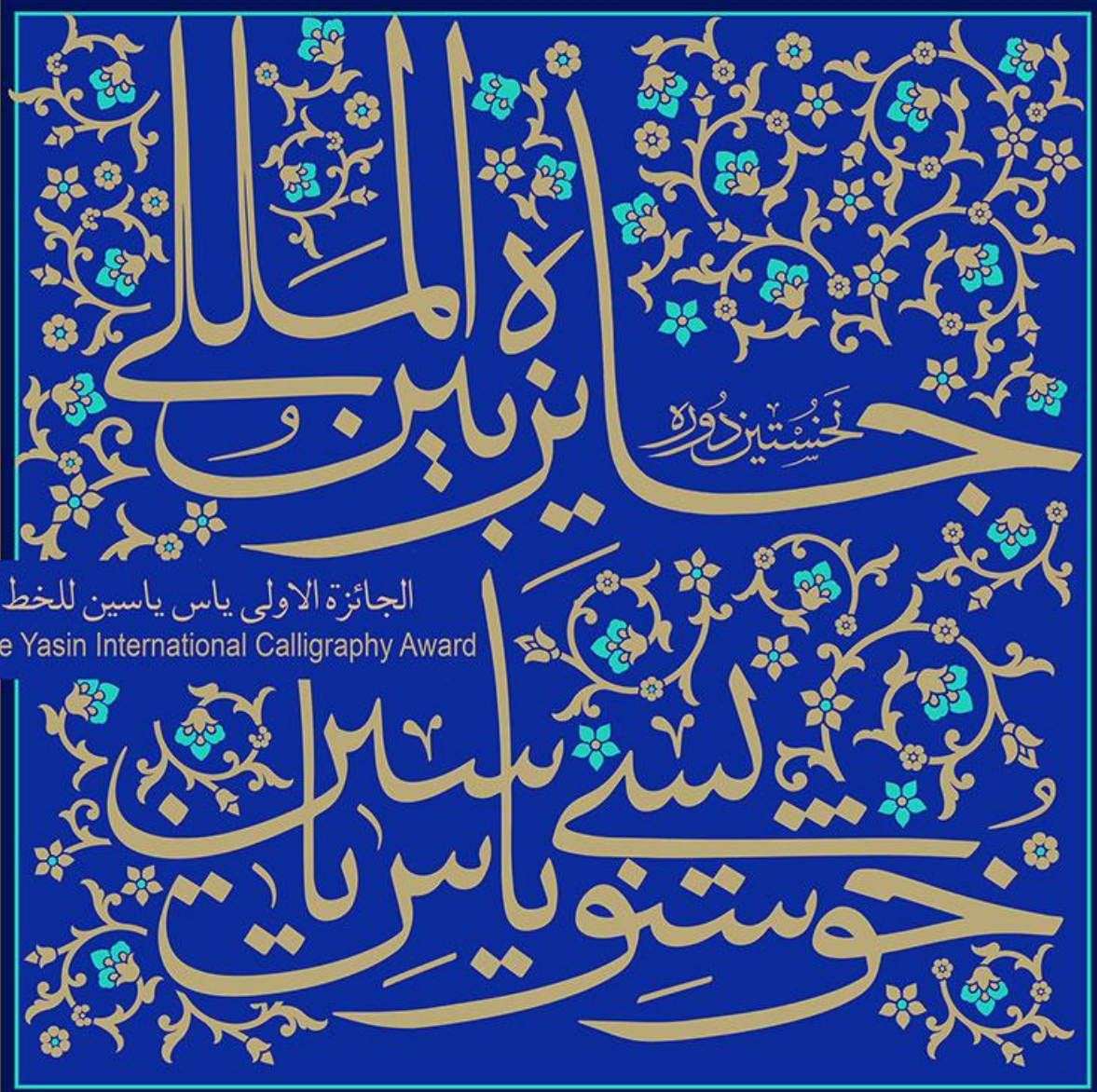




الجائزة الاولى ياس ياسين للخط الدولي
1st Yase Yasin International Calligraphy Award

آخرین مهلت ثبت نام در سایت جایزه: اول دی ۱۳۹۸

آخرین مهلت دریافت آثار: ۱۱ دی ۱۳۹۸

اعلام نتایج: ۵ بهمن ۱۳۹۸

اختتامیه و اهدای جوایز: ۲۶ بهمن ۱۳۹۸

آخر موعد للتسجيل في موقع الجائزة: ۲۰۱۹/۱۲/۲۲

آخر موعد للاستلام اللوحات: ۲۰۲۰/۱/۱

اعلان النتائج: ۲۰۲۰/۱/۲۵

حفل الاختتام و اعطاء الجوائز: ۲۰۲۰/۲/۱۵

The Deadline for Registration on the Award Website: 2019/12/22

The Deadline for art works delivery: 2020/1/1

Announcement of the Results: 2020/1/25

Award-distribution and Closing Ceremony: 2020/2/15



@yase_yasin

✉ yaseyasin

🌐 yaseyasin.com

+ 98 903 555 8005

Tel: +985138768101-3

Postal Code: 9177896171

Mashhad, Iran

نشانی دبیرخانه: مشهد مقدس، پلوار پیروزی

پیروزی ۴، رودکی ۲۲، پلاک ۱۷

کد پستی: ۹۱ ۷۷ ۸۸ ۹۶ ۱۷۱



بسم الله الرحمن الرحيم
جایزه بین المللی خوشنویسی یاس یاسین

اهداف مسابقه :

به خواست خداوند متعال و با امید به عنایات معصومین علیهم السلام، در جهت تعظیم شعائر و ترویج معارف مرتبط با مادر هستی، بضعة الرسول، صدیقه طاهره، حضرت فاطمه زهرا علیها السلام و در جوار مضجع و حرم ملکوتی فرزند مطهرش، بضعة الرسول، حضرت علی بن موسی الرضا علیه آلاف التحية والثناء مؤسسه فرهنگی هنری میراث یاس یاسین نخستین جایزه بین المللی خوشنویسی یاس یاسین را برگزار می نماید.

امید است که با همیاری و مشارکت همه ارادتمندان حضرت صدیقه طاهره سلام الله علیها و به مدد قلم خیال انگیز هنر خوشنویسی، پرتوی از تجلی انوار حضرت زهرا علیها السلام را به تصویر کشیم و به دل های دوستدار آن بانوی ارجمند تقدیم نماییم.

رشته های مسابقه :

نخستین دوره جایزه سالانه یاس یاسین در چهار بخش برگزار می شود:

- ۱ - کتابت کامل خطبه حضرت فاطمه علیها السلام به خط نسخ ایرانی (نسخ غیرایرانی هم قابل قبول است).
- ۲ - کتابت کامل خطبه حضرت فاطمه علیها السلام به خط نستعلیق
- ۳ - قطعه نویسی نستعلیق
- ۴ - قطعه نویسی ثلث (خط ثلث عادی یا جلی یا ترکیبی از هر دو)



جوایز

• بخش کتابت کامل خطبه فدکیه

*** جایزه ویژه***: در صورت وصول اثر ویژه‌ای در زمینه کتابت کامل خطبه فدکیه، دو جایزه ۱ میلیارد ریالی در رشته‌های نستعلیق و نسخ به صاحب اثر تعلق می‌گیرد.

رتبه	رشته	جایزه ویژه	رتبه اول	رتبه دوم	رتبه سوم	جوایز تقدیری
۱	نستعلیق (کتابت)	۱ میلیارد ریال جهت برگزیدگان داخلی 10,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۴۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 4,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۳۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 3,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۲۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 2,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۱۰ نفر × ۴۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 400\$ جهت برگزیدگان خارجی
۲	نسخ (کتابت)	۱ میلیارد ریال جهت برگزیدگان داخلی 10,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۴۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 4,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۳۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 3,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۲۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 2,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۱۰ نفر × ۴۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 400\$ جهت برگزیدگان خارجی

• بخش قطعه نویسی (آیات، احادیث و متون مرتبط با حضرت زهرا (ع))

رتبه	رشته	رتبه اول	رتبه دوم	رتبه سوم	جوایز تقدیری
۱	نستعلیق (قطعه نویسی)	۲۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 2,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۱۵۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 1,500\$ جهت برگزیدگان خارجی	۱۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 1,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۸ نفر × ۲۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 200\$ جهت برگزیدگان خارجی
۲	ثلث (قطعه نویسی)	۲۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 2,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۱۵۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 1,500\$ جهت برگزیدگان خارجی	۱۰۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 1,000\$ جهت برگزیدگان خارجی	۸ نفر × ۲۰ میلیون ریال جهت برگزیدگان داخلی 200\$ جهت برگزیدگان خارجی

مقررات عمومی:

- شرکت تمامی هنرمندان و اساتید و علاقمندان به هنر خوشنویسی در این مسابقه آزاد است.
- هر شرکت کننده می‌تواند همزمان در هر چهار بخش مسابقه شرکت کند.
- ثبت نام در سایت یاس یاسین الزامی است و اگر در مهلت مقرر انجام نشود، امکان ارسال اثر و شرکت در مسابقه وجود نخواهد داشت.



- پس از ثبت نام یک کد مخصوص برای هر شرکت کننده از طریق ایمیل ارسال می شود که حتماً باید بوسیلهٔ مداد پشت اثر نوشته شود، اگر این کد ثبت نام پشت اثر درج نشود، آن اثر از بخش جایزه حذف خواهد شد.
- در تمامی رشته‌ها، کلیه آثاری که برنده جایزه ویژه، جوایز اصلی و تقدیری می شوند، برگشت داده نخواهند شد و متعلق به موسسه فرهنگی هنری میراث یاس یاسین خواهند بود.
- آثاری که برنده نشوند از ۱۰ بهمن ماه ۱۳۹۸ تا ۳۱ فروردین ۱۳۹۹ در ساعات اداری به شخص شرکت کننده یا وکیل قانونی معرفی شده از طرف وی (با نامه امضاء شده حاوی شماره پاسپورت و کد ثبت نام) منحصرأ در محل دبیرخانه جایزه قابل تحویل خواهند بود.
- پس از اتمام مهلت اعلام شده آثار قابل برگشت نخواهند بود و دبیرخانه در این زمینه به هیچ وجه پاسخگو نخواهد بود و بدیهی است که این آثار در مالکیت موسسه قرار خواهند گرفت.
- دبیرخانه هیچ مسئولیتی، در قبال آسیب‌های ناشی از ارسال و همچنین تأخیر در ارسال‌های پستی نخواهد داشت.
- استفاده از کاغذ آهار مهرهٔ پشت و رو یا یک رو با کیفیت عالی در بخش کتابت کامل خطبه و استفاده از کاغذ آهار مهره یک رو با کیفیت عالی در دو رشته قطعه نویسی الزامی است.
- استفاده از مرکب مشکی مرغوب در دو بخش کتابت و قطعه نویسی الزامیست.
 - تبصره: در بخش قطعه نویسی می توان از مرکب رنگی مرغوب هم استفاده کرد.
- در بخش قطعه نویسی ثلث و نستعلیق حداکثر اندازه اثر نباید بیشتر از ۸۰×۱۲۰ سانتی متر باشد.
- در بخش قطعه نویسی نستعلیق اگر شرکت کننده از قالب هنری سیاه مشق استفاده می کند الزاماً باید ساده نویسی آن را هم در بخشی از اثر اجرا کند.
- برای اطلاع از متن‌های مورد نظر برای نگارش در رشته‌های مختلف به سایت یاس یاسین به آدرس www.yaseyasin.com مراجعه شود.
- در رشته‌ی کتابت کامل خطبه، استفاده از کاغذ آهار مهره پشت و رو توصیه می‌شود، همچنین استفاده از کاغذ آهار مهره یک رو هم قابل قبول خواهد بود. اندازهٔ قلم و تنوع اندازهٔ قلم و ابعاد صفحات کتابت آزاد است و فضا برای خلاقیت و ابداع هنرمند محدود نیست. ولی اندازه، ابعاد و رنگ صفحات نباید متغیر و متنوع باشد.

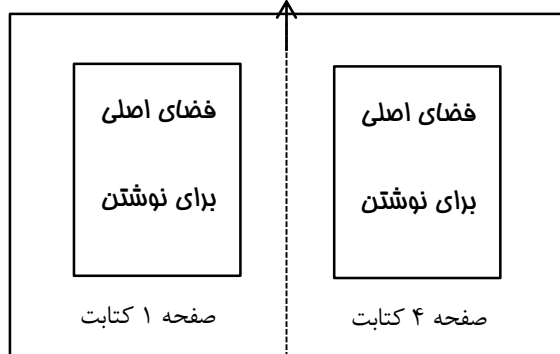


- آثار باید بدون تذهیب، روغن خوردگی، فیکساتیو، جلا، جدول کشی و بدون شکستگی و آسیب باشند.
- آثار باید حتماً دارای امضا باشند، هر چند امضای هنرمند در روز داوری پوشانده خواهد شد.
- غلط‌های املایی و اعراب گذاری ناصحیح، بدون شک باعث حذف اثر از بخش جایزه خواهد شد.
- ارسال پستی اثر به صورت تخت یا لوله شده و استوانه، به شرط سلامت، عدم تاخوردگی و شکستگی قابل قبول است.
- هزینه‌های رفت و برگشت و ویزا و اسکان کلیه برگزیدگان اول تا سوم خارجی و داخلی برای شرکت در مراسم اختتامیه و اهداء جوایز بر عهده دبیرخانه خواهد بود.
- کتاب جایزه پس از چاپ به تمامی برگزیدگان و تقدیر شدگان و همچنین اعضاء هیأت محترم داوران اهداء خواهد شد.
- * برای کلیه برگزیدگان خارج از ایران الزامی است که تصویر صفحه اصلی گذرنامه معتبر (حداقل دارای شش ماه اعتبار) و شماره موبایل، یک قطعه عکس، رزومه هنری، نشانی ایمیل و محل سکونت خود را در سایت یاس یاسین ثبت و ارسال کنند.
- * برای کلیه برگزیدگان ایرانی نیز الزامی است که عکس شخصی، کپی کارت ملی، شماره موبایل، تلفن ثابت، رزومه هنری، نشانی ایمیل و محل سکونت خود را در سایت یاس یاسین ثبت و ارسال کنند.
- شرکت در این جایزه به منزله پذیرش تمامی شرایط مندرج در این فراخوان است.
- در بخش کتابت کامل خطبه در صورتی که از کاغذ آهار مهره پشت و رو استفاده می کنید نحوه صفحه آرایی و کتابت بایستی مطابق تصویر صفحه بعد صورت پذیرد ؛ و اگر از کاغذ آهار مهره یک رو استفاده می کنید بهتر است فضای کتابت شده در مرکز هر صفحه قرار بگیرد و فاصله سطرها تا لبه های کاغذ از هر چهار طرف تقریباً برابر باشد.
- کلیه حقوق معنوی و مادی آثار متعلق به مؤسسه فرهنگی هنری میراث یاس یاسین خواهد بود و این مؤسسه مجاز به استفاده از اصل یا تصاویر آثار واصله است.
- تصمیم‌گیری در موارد پیش بینی نشده بر عهده دبیرخانه خواهد بود.



ابتدا یک برگه را از وسط تا بزنید و سپس شماره صفحات را مطابق مثال زیر مشخص کنید.

خط تا زدن برای دوختن به جلد کتاب



روی برگه

(پشت صفحه ۴، صفحه ۳ قرار خواهد گرفت)

(پشت صفحه ۱، صفحه ۲ قرار خواهد گرفت)



پشت همان برگه

(پشت صفحه ۲، صفحه ۱ قرار خواهد گرفت)

(پشت صفحه ۳، صفحه ۴ قرار خواهد گرفت)

*مابقی صفحات نیز به همین ترتیب به صورت پشت و رو نوشته شوند.



گاهشمار:

- انتشار رسمی فراخوان: ۷ اسفند ۱۳۹۷ مطابق با ولادت با سعادت حضرت صدیقه طاهره فاطمه زهرا علیها السلام
- آخرین مهلت ثبت نام در سایت جایزه: اول دی ۱۳۹۸
- آخرین مهلت دریافت آثار در دبیرخانه: ۱۱ دی ۱۳۹۸ مطابق با ولادت حضرت زینب کبری علیها السلام
- اعلام نتایج: ۵ بهمن ۱۳۹۸
- مراسم اختتامیه و اهداء جوایز: ۲۶ بهمن ۱۳۹۸ مطابق با ولادت با سعادت حضرت فاطمه زهرا علیها السلام

اسامی هیأت داوران:

رشته‌های نسخ و ثلث:

- استاد عبدالصمد حاج صمدی (ایران)
- استاد داوود بکتاش (ترکیه)
- استاد سید محمد حسینی موحد (ایران)
- استاد دکتر عبدالرضا بهیه داوود (روضان) (عراق)
- استاد عبیده صالح البنکی (سوریه)

رشته نستعلیق (به ترتیب حروف الفبا):

- استاد سید محمد احصائی
- استاد عباس اخوین
- استاد کیخسرو خروش
- استاد جلیل رسولی
- استاد علی شیرازی

* قبل از برگزاری مراسم اختتامیه مراسم کتابت حضوری بخشی از خطبه حضرت فاطمه علیها السلام توسط برگزیدگان و با حضور علاقمندان به هنر خوشنویسی برگزار خواهد شد.



نشانی دبیرخانه: مشهد مقدس - بلوار پیروزی - پیروزی ۴ - رودکی ۲۲ - پلاک ۱۷

تلفن: ۳ الی +۹۸۵۱۳۸۷۶۸۱۰۱

راه‌های ارتباطی:

وبسایت: YaseYasin.com

اینستاگرام: instagram.com/Yase_Yasin

کانال تلگرام: t.me/YaseYasin

همراه و ارتباط واتساپ: +۹۸۹۰۳۵۵۵۸۰۰۵